

姓 名：陈振娇

职 称：讲师

学 历：博士生

研究方向：20 世纪英语文学

主讲课程：大学英语

科研成果：

公开发表的论文：

- (1) 论澳大利亚《公报》的性别取向，《外国文学评论》，2014 年第 1 期。
- (2) 论文学刊物在亨利·劳森经典形成中的作用，《国外文学》，2013 年第 3 期。
- (3) 新“挪亚方舟”的故事，《解放军外国语学院学报》，2012 年第 2 期。
- (4) 解读《翻译》中的三种“认知暴力”，《戏剧（中央戏剧学院学报）》，2012 年第 1 期。
- (5) 澳大利亚文学批评家：多萝西·格林，《安徽理工大学学报》（社会科学版），2012 年第 3 期。
- (6) 儿童视角·自传·隐喻，《绍兴文理学院学报》，2012 年第 6 期。
- (7) 福尼斯的女权主义戏剧创作策略，《苏州教育学院学报》，2008 年第 1 期
- (8) 传统有力的反抗者——解构福克纳小说《献给爱米丽的一朵玫瑰花》，《淮阴工学院学报》，2004 年第 2 期

主持的项目：

- (1) 澳大利亚外交与外贸部“澳中理事会 2011-2012 年度竞争项目资助”。
- (2) 2011 年度苏州大学研究生卓越人才培养计划。
- (3) 2011 年苏州科技学院校级科研基金项目。
- (4) 2012 年度江苏省研究生培养创新工程。
- (5) 2013 年江苏省社会科学基金项目。

